

## 重溫舊日經典 細味成長點滴

## 聖士提反校慶《油脂》登台熱舞

赤柱的直資名校聖士提反書院，是本港的百年老校之一，有不少名人校友，今年該校已創校一百一十年，加上首屬的聖士提反書院附屬小學適逢七十五周年校慶，所以兩校會合辦多個慶祝活動，其中聖士提反書院學生還會演出英語音樂劇《油脂》。Elsie早前特別聯絡聖士提反書院校長楊清，了解更多詳情之餘，還看過學生的綵排情況。

聽楊校長講，校慶活動早已開始，除了在三月五日舉行的感恩崇拜外，還有在三月二十三日舉行的步行籌款，並會在七月八日至九日，於香港理工大學賽馬會綜藝館舉行「二〇一三年音樂會」；另外，在十一月二日至三

日，該校會舉行開放日，並在十一月二日晚上，於灣仔會展舉行校慶晚宴，屆時會設宴一百一十圍，邀請本地和海外的校友，以及所有前校長參加，相信屆時定會星光熠熠，非常熱鬧。

說到「二〇一三年音樂會」，楊校長表示，今年是中、小學部攜手合作，除了中學部學生演出英語音樂劇《油脂》外，小學部學生亦會演出原創音樂劇，講述小學的校園生活。另外還有中、小學及舊生合唱團、管弦樂團和樂器小組表演等，節目豐富。

## 曾被視為「飛仔電影」

楊校長說，該校每兩年都會製作一套英語音樂劇，之前曾上

演過《國王與我》、《埃及王子》、原創劇《鐘聲》等，故今年一百一十周年校慶，仍繼續以音樂劇作為慶祝活動之一。「之前本想做《孤星淚》，講年輕人為理想而不怕艱辛的故事，但不知是否因該劇早前有電影上映，買不到校園版權，所以最後改演《油脂》。」

《油脂》是經典音樂劇，分別有舞台和電影版，相信不少家長在年輕時都曾看過，尤其七十年代由尊特拉華達和奧莉花紐頓莊主演的電影版，更是深入人心，不過當年《油脂》曾被視為「飛仔電影」，因為電影講一班高中生談情說愛，那時社會風氣較保守，部分家長不太接受。然而，經典始終是經典，劇中不少歌曲都耳熟能詳，加上演員的勁歌熱舞，早幾年香港上演舞台版時，也大受歡迎，Elsie亦有欣賞過。

「兩年前，學校上演《High school musical》，亦是以青年人為主角，發現同學很喜歡，所以想再做類似的劇，並讓更多學生參與，而《油脂》就很接近，故事講一班無聊的年輕人，喜歡玩，但最後因一些事，慢慢改變自己。」楊校長說，相信有不少家

長、校友都看過該劇，所以欣賞時會格外投入，家長亦可通過此劇，了解年輕人的成長問題。

現時，《油脂》的綵排正進行得如火如荼，Elsie看過他們綵排，也跟四位主角們傾過，知道他們為了演好角色，都做足功課，好像其中一位飾演男主角Danny(音樂劇有兩場，分別由兩位學生飾演Danny)的中四學生黃進林就同Elsie講，知道要演出該劇後，即重看電影版，捕捉主角的神髓。「看電影時，留意到以前學生的『跔』，跟現在學生的『跔』不一樣，他們喜歡跳來跑去，口頭禪也不同，很有趣。」

## 體驗團體精神

由於此劇有大量歌舞，故此演員們都要努力練歌、練舞，但對男孩子來說，要在同學們面前跳舞，總會有點不自然，好像另一名飾演男主角Danny的中五學生陳彥彰就笑說，平日雖有做運動，但跳舞就絕少。「要跳回那年代的舞姿，又要扭動身體，最初有點生硬，所以要多做伸展運動，及請教跳舞叻的人，將勤補拙。」



■聖士提反書院慶祝一百一十周年校慶，由學生主演英語音樂劇《油脂》。圖中為四位主角(左起)陳彥彰、陳葦同、李臻婷和黃進林。

至於飾演其中一位女主角Sandy的中五學生陳葦同就跟Elsie講，雖然她有參加合唱團和跳舞，但《油脂》內的歌曲和舞蹈，都跟她平日接觸的有所不同。「我平日主要是唱classic，但唱音樂劇用聲是不同的，所以今次亦學多了其他唱歌技巧。」另一名飾演女主角Sandy的中三學生李臻婷就說，今次演出學到製作音樂劇的過程，亦增加了演戲的經驗。

講到趣事，四位主角都不忙互相取笑，例如女生說平日很少看到男生娘娘腔一面，而男生則說以前沒機會看到女生扮壞女孩，所以特別好笑；不過，他們

補充，此劇增加了他們跟同學合作的機會，體驗團隊精神。有趣的是，為了加強觀眾對音樂劇的親切感，負責老師亦把劇內的部分內容改動，例如劇中的校名、建築物名稱等，都改為跟聖士提反書院有關的名稱。

Elsie知道，音樂會的門票將分兩階段銷售，首階段至本月二十五日，須填妥門票訂購表格，第二階段則在四月二十二日起，在校務處發售，有興趣的家長，可以瀏覽學校網頁。

Elsie 陳

若有任何家長關心的話題，歡迎報料。傳真：2798 2688。



■《油脂》是經典音樂劇，參與的同學必須又唱又跳。



■參與音樂劇的學生，由中一至中六都有。